

**ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΑΘΛΗΣΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΧΑΛΚΙΔΑΣ  
ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΕΩΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΚΑΙ  
ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΓΙΑ ΤΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΔΟΜΩΝ  
ΤΟΥ ΔΟΑΠΠΕΧ**

Σήμερα **Τρίτη 16 Οκτωβρίου 2023** και ώρα **11:00** στα γραφεία του ΔΟΑΠΠΕΧ συνεδρίασε η επιτροπή , που συστάθηκε με την υπ' αριθμ. 44/2023 (ΑΔΑ:97Ε2ΟΚΡΚ-ΜΣΥ) απόφαση Δ.Σ. και εγκρίθηκε με την υπ' αριθμ. 54820/27-07-2023 (ΑΔΑ: ΨΒ9ΑΟΡ10-7ΦΨ) απόφαση Αποκεντρωμένης Διοίκησης ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ – ΣΤΕΡΕΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ , η οποία θα προχωρήσει στην αξιολόγηση των αιτήσεων και των επισυναπτόμενων δικαιολογητικών των ενδιαφερομένων ( για τις κενές θέσεις της υπ' αριθμ. 3319/01-08-2023 Προκήρυξης) και την κατάρτιση του πίνακα κατάταξης και θα πάρει απόφαση στο κάτωθι θέμα:

**Κατάρτιση πινάκων κατάταξης υποψηφίων για πρόσληψη ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΕΞΙ (6) ΑΤΟΜΩΝ ΜΕ ΣΧΕΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΟΡΙΣΜΕΝΟΥ ΧΡΟΝΟΥ ΜΕ ΩΡΙΑΙΑ ΑΝΤΙΜΙΣΘΙΑ ΓΙΑ ΤΙΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΕΣ ΔΟΜΕΣ ΤΟΥ ΔΟΑΠΠΕΧ**

**ΠΑΡΟΝΤΕΣ**

1. κ. Πέτρος Ν. Πρόκος Καλλιτεχνικός Διευθυντής – Αρχιμουσικός των Μουσικών Συνόλων του Δ.Ο.Α.Π.Π.Ε.Χ. (ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΔΗΜΟΥ ΧΑΛΚΙΔΕΩΝ)
2. κ. Αντώνης Δρακονάκης Αρχιμουσικός – Μουσικός Εκτελεστής των Μουσικών Συνόλων του Δ.Ο.Α.Π.Π.Ε.Χ. (ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΔΗΜΟΥ ΧΑΛΚΙΔΕΩΝ)
3. κ. Παρασκευή Μπλέτσα Μουσικός Εκτελεστής – Κορυφαίος των Μουσικών Συνόλων του Δ.Ο.Α.Π.Π.Ε.Χ. (ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΔΗΜΟΥ ΧΑΛΚΙΔΕΩΝ)

Γραμματέας στην επιτροπή ορίσθηκε η κ. Μαρία Καραχάλιου – Υπάλληλος Διοίκησης Δ.Ο.Α.Π.Π.Ε.Χ. η οποία έθεσε υπ'οψιν των μελών τις αιτήσεις των υποψηφίων και εκείνοι λαμβάνοντας υπ'οψιν τους :

1. Την υπ' αριθμ. 44/2023 απόφαση του ΔΣ (ΑΔΑ: 97Ε2ΟΚΡΚ-ΜΣΥ)
  2. Την ΚΥΑ 26807/29-3-2023 (ΑΔΑ: Ψ2ΓΛ46ΜΤΛ6-5ΝΔ) «Έγκριση πρόσληψης τριακοσίων εξήντα επτά (367) ατόμων με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου σε ΟΤΑ της χώρας, για την παροχή υπηρεσιών έναντι αντιτίμου»
  3. Την υπ' αριθμ 4168/29-09-2023 ανακοίνωση (ΑΔΑ:ΨΧΟΣΟΚΡΚ-Κ42) για την πλήρωση των κενών θέσεων της υπ' αριθμ. 3319/01-08-2023 Προκήρυξης (ΑΔΑ: 9Μ3ΩΟΚΡΚ-43Γ)
  4. Την δημοσίευση της ανακοίνωσης στην εφημερίδα «ΕΥΒΟΪΚΟΣ ΤΥΠΟΣ»
  5. Τις αιτήσεις των υποψηφίων με τα επισυναπτόμενα σε αυτές δικαιολογητικά ήτοι :
    - ✓ Φωτοαντίγραφο των δυο όψεων της αστυνομικής τους ταυτότητας.
    - ✓ Φωτοαντίγραφα των τίτλων σπουδών που απαιτούνται ως προσόντα διορισμού. Σε περίπτωση τίτλου σπουδών της αλλοδαπής απαιτείται επίσημη μετάφραση αυτού στην ελληνική γλώσσα, όπως ορίζουν οι κείμενες διατάξεις (άρθρο 29 ΠΔ 50/2001 και Ν 148/11914)
    - ✓ Βεβαίωση του Υπουργείου Πολιτισμού, στην οποία να αναγράφεται ο αριθμός διορισμού τους ως καθηγητής στα αναγνωρισμένα όργανα
    - ✓ Βιογραφικό σημείωμα και φάκελο καλλιτεχνικής δραστηριότητας, στον οποίο μπορεί να περιληφθεί οτιδήποτε αποδεικνύει την καλλιτεχνική δραστηριότητα του υποψηφίου κατά την δική του κρίση.
    - ✓ **Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/1986** στην οποία να δηλώνεται
- τυχόν απασχόληση στο Δημόσιο ή ΝΠΔΔ (παράλληλη απασχόληση εάν ναι που απασχολείται ο υποψήφιος)

- η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής
- κάθε πράξη του βίου του υποψηφίου, η οποία θα ασκούσε επιρροή στην κρίση της καταλληλότητας του για την υπηρεσία που προορίζεται, ιδιαίτερα δε εάν τυχόν έχει καταδικαστεί λόγω ποινικού αδικήματος
- ότι δεν έχει κώλυμα κατά το άρθρο 16 του Ν. 3584/07 (ΦΕΚ 143/Α/28-09-2007) (καταδίκη, υποδικία, στερητική ή επικουρική δικαστική συμπαράσταση)
- ότι δεν έχει παραπεμφθεί με τελεσίδικο βούλευμα για κάποιο από τα αναφερόμενα στο άρθρο 22 του Π.Δ. 611/77 εγκλήματα έστω και εάν δεν επακολούθησε ποινική δίκη λόγω παραγραφής, καθώς και εάν εκκρεμεί εναντίον του κατηγορία για οποιοδήποτε πλημμέλημα ή κακούργημα.
- ότι έχει υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που του επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της ειδικότητας που επιλέγει

### ΚΑΤΑΡΤΙΖΕΙ ΤΟΥΣ ΠΑΡΑΚΑΤΩ ΠΙΝΑΚΕΣ

#### ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΠΟΥ ΥΠΕΒΑΛΛΑΝ ΑΙΤΗΣΕΙΣ

#### 2. Χορός Μπαλέτο

A/A	Ημερομηνία υποβολής	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ
1	A. Π. 4201/2-10-2023	<b>ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΤΣΕΚΟΥΡΑ</b>	<b>1. ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΧΟΡΟΥ ΚΛΑΣΣΙΚΟ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΜΠΑΛΕΤΟ (ΚΩΔ. 4)</b>
2	A.Π. 4213/3-10-2023	<b>ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΓΕΩΡΓΑΚΑΙΝΑ</b>	<b>2. ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΧΟΡΟΥ ΚΛΑΣΣΙΚΟ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΜΠΑΛΕΤΟ (ΚΩΔ. 4)</b>

Όλες οι ανωτέρω αιτήσεις αξιολογήθηκαν ως προς την ορθή υποβολή όλων των απαιτούμενων δικαιολογητικών. Από την αξιολόγηση των αιτήσεων αυτών, η Επιτροπή κατατάσσει τους ανωτέρω υποψηφίους ανά ειδικότητα, ανά αριθμό συμβάσεων και κατά σειρά προτεραιότητας ως εξής:

#### 1. Ωδείο Ν. Σκαλκώτας

Κωδικός θέσης	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΑΡΙΘΜΟΣ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ
1		Μουσικός διδασκαλία πιάνου – αρμόνιου	0/1	έως εννέα μήνες από την ημερομηνία υπογραφής της σύμβασης και όχι πέραν της 30-06-2024

2		Μουσικός διδασκαλία κιθάρας	0/2	έως εννέα μήνες από την ημερομηνία υπογραφής της σύμβασης και όχι πέραν της 30-06-2024
			<b>0</b>	

## 2. Χορός Μπαλέτο

Κωδικός θέσης	ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΣΥΜΒΑΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΙΔΟΧ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ
3		Διδασκαλία χορού – κλασσικό μπαλέτο	0/1	έως οκτώ μήνες από την ημερομηνία υπογραφής της σύμβασης και όχι πέραν της 30-06-2024
4	ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΓΕΩΡΓΑΚΑΙΝΑ	Διδασκαλία χορού – κλασσικό & σύγχρονο μπαλέτο	1/1	έως οκτώ μήνες από την ημερομηνία υπογραφής της σύμβασης και όχι πέραν της 30-06-2024
5		Διδασκαλία ισπανικού χορού - φλαμέγκο	0/1	έως οκτώ μήνες από την ημερομηνία υπογραφής της σύμβασης και όχι πέραν της 30-06-2024
			<b>1</b>	

## ΕΠΙΛΑΧΟΝΤΕΣ

Κωδικός απασχόλησης	ΕΠΙΛΑΧΟΝΤΕΣ
1	ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΤΣΕΚΟΥΡΑ

Στις ειδικότητες που δεν υπάρχει κατάταξη ή δεν έχει συμπληρωθεί ο εγκεκριμένος αριθμός θέσεων , αυτό οφείλεται στο γεγονός ότι δεν υποβλήθηκαν αιτήσεις για τις ειδικότητες αυτές ή ο συνολικός αριθμός τους είναι μικρότερος των θέσεων που προκηρύχθηκαν.

Το παρόν πρωτοκολλήθηκε με αριθμό **4405/16-10-2023** και αναρτήθηκε στον πίνακα ανακοινώσεων του ΔΟΑΠΠΕΧ ( ΦΑΡΜΑΚΙΔΟΥ 15-ΧΑΛΚΙΔΑ) και ενστάσεις υποβάλλονται μέχρι και τρεις εργάσιμες ημέρες που αρχίζουν από την επόμενη της ανάρτησης. ( αρμόδιος υπάλληλος κ. Ελένη Γεωργατζή : 2221351128)

Το πρακτικό αυτό αφού αναγνώσθηκε υπογράφηκε ως ακολούθως :

1. Πέτρος Ν. Πρόκος
2. Αντώνιος Δρακονάκης
3. Παρασκευή Μπλέτσα